PARCOURS

5/6 & 12/13 OCT. 19

ARTISTIQUE

en Petite Montagne

Des artistes vivent et créent dans de petits villages dans ce joyau qu'est la Petite Montagne. Ils vous invitent dans l'espace de leurs ateliers d'habitude fermés, le temps de deux grands week-ends début octobre (5/6 et 12/13)…

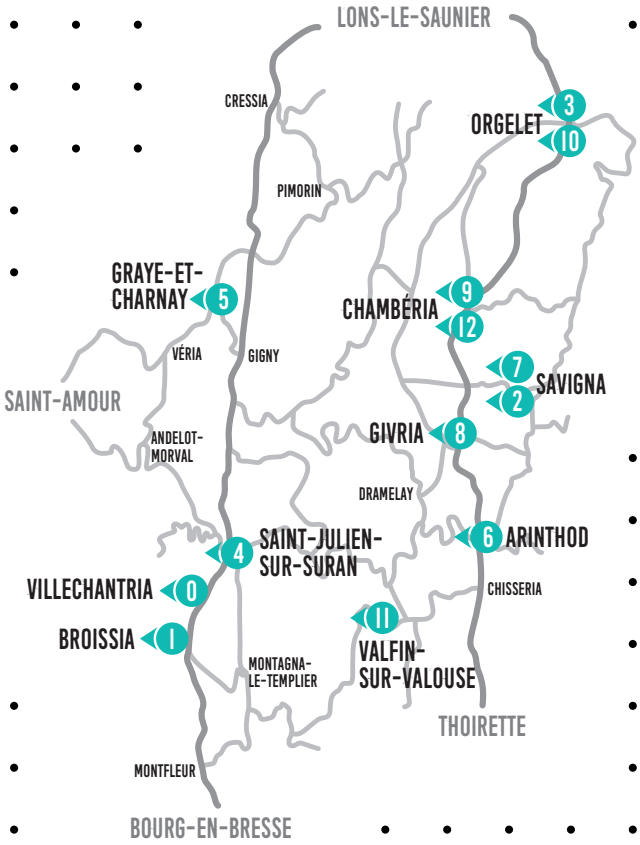
En juillet, si vous vous rendez à l'exposition peintures et dessins de Michel Vernus (Moulin du Pont-Neuf à Villechantria), vous pourrez y découvrir un avant goût du Parcours Artistique sous la forme d'une « mosaïque » constituée de quelques-unes de nos œuvres.

Pendant ces deux week-ends d'octobre, toujours au moulin, quelques exemples de nos œuvres seront exposées en parallèle au Parcours Artistique.

Moulin 0
1, chemin Moulin du Pont-Neuf
Villechantria
39320 Val Suran

Envie de sorties en octobre ? Venez rencontrer les artistes chez eux au cœur de la Petite Montagne.

Vous pouvez dès à présent vous rendre sur le site Internet dédié à cet événement : parcours-art.planethoster.world



Programme disponible à l'Office de tourisme (1, rue des Arcades, Arinthod) et sur le site parcours-art.planethoster.world

Renseignements Laure ou Coline
03 84 48 04 78
ccpmontagne@petitemontagne.fr
www.petitemontagne.fr

Avec le soutien de :

Petite Montagne
Communauté de communes

Collectif d'artistes en Petite Montagne / Création Anne C. / Impression : Communauté de communes Petite Montagne / Juillet 2019 / Ne pas jeter sur la voie publique

10h-19h

PORTES OUVERTES
DES ATELIERS D'ARTISTES
EXPOSITIONS

CHRISTELLE FILLOD
ALEXIA CHANG-WAILING
JEAN-LOUIS MONNIER
PHILIP BARFRED
JACQUELINE SASTRE
SYLVIANE LAVIER
ANDRÉAS SPITTELER
LESLIE QUAIN
GENEVIÈVE SZOPA
CORINNE BOURRU
CATHERINE GROSTABUSSIAT
JEAN-PIERRE BONARDOT

CHRISTELLE FILLOD

Plasticienne et performer

Atelier

1, rue des Bordelets
39320 Broissia
fillod@gmail.com
06 66 81 04 62

Elle crée des installations in situ, des installations photographiques et vidéo, du dessin ainsi que des performances.
Son travail artistique se situe aux croisés de l'émergence et de l'expérience de phénomènes de perception : quelle est notre capacité physique et sensible à percevoir, avant toute interprétation et conceptualisation ? Comment une réalité spécifique se rend-elle perceptible, comment voyager par-delà de différents niveaux sensibles, comment percevoir au-delà d'une culture prédéterminée, comment déplacer le point d'assemblage, comment agrandir un territoire sensible de l'intérieur ?

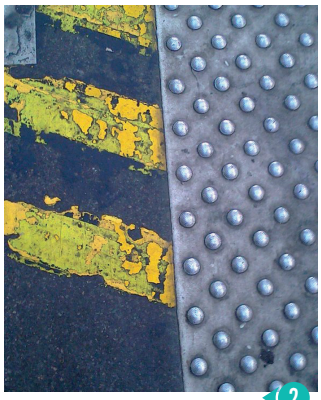
INVITÉ

. ROSARIO DOLCE .

Lecteur et collectionneur de BD/fanzines/roman graphique depuis plus de 35 ans !
Il présentera son univers de lecteur et de passionné.

. ELS VAN RIEL .

Plasticienne cinéaste vivant à Bruxelles
Ses films, vidéos et installations explorent l'impact du changements de détail dans le moment, le mouvement, la matière, la lumière et la perception.
www.elsvanriel.be



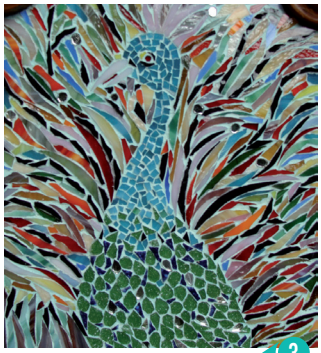
ALEXIA CHANG-WAILING

Dessin • Photo • Peinture

Atelier

1, rue de l'Église
39240 Savigna
alexia.chang@yahoo.ca
al.planethoster.world

Le support de la carte pour dessiner ou peindre, véhicule le rêve d'un ailleurs et la réalité du lieu présent. C'est aussi un objet qui permet de se repérer, de savoir où l'on se trouve et peut-être où l'on va… La photo me permet de saisir des détails qui m'accrochent, qui m'interpellent.



JEAN-LOUIS MONNIER

Mosaïste

Atelier

Atelier mosaïque des Trois Glycines
Rue du Chanoine Clément
39270 Orgelet
03 84 35 54 76

PHILIP BARFRED

Atelier

Sursuran
54, rue des Maréchaux
Saint-Julien-sur-Suran
39320 Val Suran
info@philipbarfred.com
www.philipbarfred.com

Artiste peintre
Autodidacte

Figuration abstraite :
« Je peins pour rendre visible les choses. »

INVITÉ

. OLEG KOLESOV, OKO .

Peintre russe-lettonien. Vit et travaille à Paris.
Co-fondateur du groupe neosymboliste "Kosmos" avec Philip Barfred dans les anées 90 à Paris.
www.okoworld.com – okoworld@sfr.fr

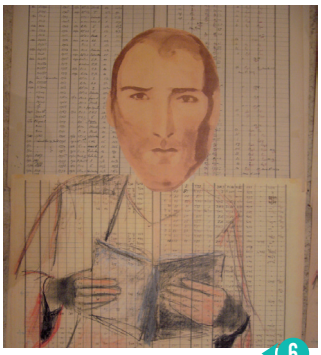
JACQUELINE SASTRE

Artiste peintre • Tissage

Atelier

1, place du Village
39320 Graye-et-Charnay
09 88 18 28 42
rosemarine@free.fr
www.acueillonslavie.com

Amoureuse de la vie, de la lumière, des couleurs, de la beauté de la nature, j'ai découvert la peinture à l'huile il y a quelques années et depuis, je peins avec beaucoup de joie... mon ressenti intérieur est ma seule guidance.
Je partage ce plaisir avec celui de la laine et du massage. Je pars des toisons des moutons de la Petite Montagne et je les transforme après lavage, teinture, cardage et filage au rouet, en de beaux écheveaux pour le tricot ou le tissage. L'esprit qui m'anime dans tout ce que je transmets durant les stages organisés à la maison se reflète dans le site que j'ai créé et que je vous invite à visiter avant de vous rencontrer à la maison et partager avec vous ce que j'aime.



SYLVIANE LAVIER

Dessin • Peinture

Atelier

Atelier de la Tour
12, rue de la Poyat
39240 Arinthod
03 84 48 09 04
06 30 53 99 77
sylviane.lavier@aricia.fr

Je continue le portrait tout en découvrant les immenses possibilités d'expressions de l'abstrait. Je tiens de plus en plus compte de l'intervention du hasard.

INVITÉ

. CLAUDE TROCHAUD .

Avant il dessinait, maintenant il peint.

ANDREAS SPITTELER

Sculpture • Installations • Créateur d'objets

Travail avec du plâtre et autres matériaux sur les thèmes: horizon, Oculus.

Atelier

1, rue de l'Église
39240 Savigna
07 80 03 35 50
a.spitteler@yahoo.fr
aspitteler.tomodul.com

Formes paraboliques qui émettent et reçoivent de la lumière, des flux… Échange permanent entre un ici et un ailleurs, entre le soi et l'autre.

LESLIE QUAIN

Artisan céramiste

Atelier

1, chemin des Fours
Givria
39240 Valzin en Petite Montagne
09 84 27 06 35
leslie.quain@free.fr
leslieceramique.fr

Je fabrique mes pièces dans le Jura. Pour réaliser mes pièces j'utilise du grès, de la porcelaine, c'est ansi que, en essayant de faire vivre ces matières, je les faconnes jusqu'a la limite de la déchirure.

INVITÉ

. FRED NEFF .

Artiste-peintre. Cette série de tableaux s'inscrit comme un carnet de voyage intérieur, extrait de ma mémoire et posé sur la toile. Cette démarche répond aussi à la soif de revenir à la source, et d'être là, simplement là, témoignant des paysages à la fois changeants et immuables de notre monde.

GENEVIÈVE SZOPA

Peinture • Dessin

Atelier

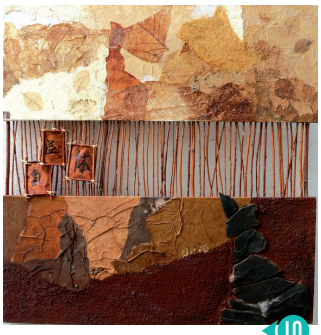
1, rue Forges
39270 Chambéria
03 84 24 95 75
gs2007@orange.fr

Oser prendre le temps emprunté à des tâches plus « raisonnables et utiles ». Sans relâche, suivre un chemin intérieur, telle une ouvrière. Ici, des œuvres qui s'inspirent de la nature environnante mais pas que… Miniatures, petits formats ou grands sur papier. Pastels ou encres avec de la couleur. Des matériaux respectueux de la nature.J'y tiens !

INVITÉ

. VÉRONIQUE BAUD .

Feutrière. L'eau rêve de laine. Yéo feutrière co-créé avec la laine, l'eau, les rêves, les gens… des tentures en laine feutrée. Yéo propose deux ateliers d'initiation avec création d'un feutre le samedi 5 et le dimanche 6 octobre de 10 h à 12 h à Chambéria. Participation 5 euros. 5 personnes maximum.
Inscription : orevdetoile@yahoo.com



CORINNE BOURRU

Œuvres en papier végétal

Atelier

17, rue du Commerce
39270 Orgelet
06 77 67 47 14
cbourru@orange.fr
www.corinne-bourru.com

Artiste du papier, je vous présente une exposition permanente de mes créations : œuvres en papier végétal, impressions végétales sur tissu, carnets, bijoux et je propose des stages de découverte tout au long de l'année.
L'atelier est ouvert les mois d'été et sur rendez-vous.

CATHERINE GROSTABUSSIAT

Sculptures • Installations visuelles et sonores

Atelier

Château de Valfin
39240 Valfin-sur-Valouse
06 74 44 48 88
c.grostabussiat@laposte.net

Elle ouvre les portes de son atelier pour donner à voir et à vivre des sculptures-objets surdimensionnés, des tables de jeu ludiques et poétiques, des installations visuelles et sonores où formes, couleurs et sons entrent en résonance. Visiteurs et promeneurs sont invités à découvrir entre autre son installation. *« Il suffit d'écouter le vent pour savoir si on est heureux »* qui questionne les relations au monde des choses, à la nature, à l'espace, au temps.

INVITÉ

. ROMAIN BÖHM .

Designer et créateur d'objets. Pour lui, *« la matière porte la pensée et son esprit en est la source »*. Il présente une série de créations : mobilier aux formes sculpturales, objets et accessoires designs, peintures grands formats... où se côtoient pour le plus grand plaisir des yeux, matières brutes et naturelles, geste et traces de l'outil, formes courbes et angulaires.

JEAN-PIERRE BONARDOT

Céramiste

Atelier

1, rue de la Fontaine
Sancia
39270 Chambéria
03 84 35 73 37
jean-pierre bonardot@orange.fr
www.amagalerie.com/jp.bonardot

L'inspiration puise sa substance dans le milieu naturel et réinterprète les formes et structures végétales, minérales ou anthropomophes. À côté d'une production utilitaire, poursuite de recherches plastiques sur pièces uniques, fontaines, contenants, reliefs.